

VOLTERRA

Con Beatitudo la Compagnia della Fortezza festeggia 30 anni

Da domani a giovedì va in scena in carcere lo spettacolo per la regia di Armando Punzo

VOLTERRA

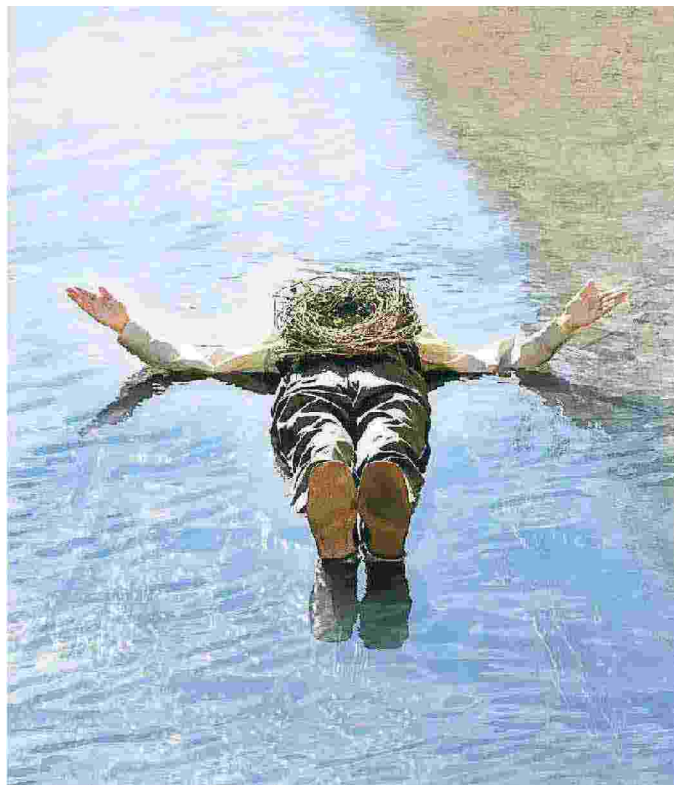
Da domani a giovedì i festeggiamenti per il trentennale della Compagnia della Fortezza entrano nel vivo con l'anteprima nazionale dello spettacolo "Beatitudo", in scena nella Casa di reclusione di Volterra (ore 17), il luogo dove è nata la Fortezza e dove il pubblico, giornalisti e operatori entrano da trent'anni per assistere agli spettacoli.

Le repliche di "Beatitudo" in carcere sono sold out, ma sono ancora disponibili i biglietti per la versione speciale che sarà presentata domenica 29 (ore 21) al Teatro Persio Flacco di Volterra. Beatitudo de-

butterà poi in prima nazionale al Teatro Verdi di Pisa il 6 e 7 ottobre, prima della tournée in tutta Italia.

La Compagnia della Fortezza ha ricevuto negli anni tanti premi e in questi giorni è arrivato l'importante riconoscimento della Medaglia del presidente della Repubblica a Carte Blanche nel trentennale delle attività della Compagnia.

"Beatitudo", regia e drammaturgia di Armando Punzo, liberamente ispirato all'opera di Jorge Luis Borges, trae le sue radici dal primo studio presentato lo scorso anno. È lo spettacolo dei trent'anni, frutto di un lavoro lungo e impegnativo che si pone quasi più



Una scena dello spettacolo della Compagnia della Fortezza "Beatitudo" da domani in scena (Foto di Stefano Vaja)

come una pratica filosofica che teatrale, in cui Punzo ha deciso di affrontare la sfida di rappresentare l'irrappresentabile.

Voleva sognare un uomo, sognarlo con minuziosa intelligenza, e imporlo alla realtà – così lo spettacolo nelle parole di Punzo – Asciugare le acque di un fiume in piena, prosciugarle prima che inondino le pianu-

re circostanti travolgendo tutto quello che incontrano sul loro cammino.

In "Beatitudo" tutto accade come per la prima volta. Come nell'opera di Borges, mettendo continuamente alla prova tutto ciò che pensiamo, sovvertendo certezze, spostando di continuo il nostro livello di comprensione. –

#BYNODI AGLI OGNI DIRITTI RISERVATI

